

Nelly Quemener

# Le pouvoir de l'humour



BERNARD COLIN

## **Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France

*Nelly Quemener*

Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France Nelly Quemener

 [Télécharger Le pouvoir de l'humour: Politiques des repré ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le pouvoir de l'humour: Politiques des repr ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France** Nelly Quemener

---

208 pages

Revue de presse

« *En retraçant trente ans d'humour à la télévision [...]* » *Clara Magazine*

« *Nelly Quemener à travers un ouvrage intitulé **Le pouvoir de l'humour revient sur trente ans de scène comique.*** » **A nous Paris**

'...*l'humour est un symptôme de l'époque(...) au cœur du débat public...*' **STYLIST**

Présentation de l'éditeur

La France aime rire et ne s'en prive pas. Les humoristes ont conquis tous les fronts médiatiques, des matinales d'information aux émissions télévisées de prime time, sans compter les grandes scènes de spectacle. De la bouffonnerie d'un Coluche à l'incarnation du garçon arabe par Jamel Debbouze, en passant par les parodies féminines de Florence Foresti, les humoristes sont devenus des acteurs majeurs du débat public. Le rire dit bien plus qu'il n'en a l'air, il devient une arme politique et le moyen d'une lutte pour l'hégémonie. Son analyse rend compte des conflits de définition autour des problèmes publics et des identités.

Les années 2000 marquent une véritable rupture : des humoristes femmes et/ou issus de minorités ethniques ou raciales s'emparent de l'humour et de sa force subversive. Ils cherchent à dénoncer les enfermements du système binaire masculin/féminin et les exclusions du modèle républicain. Dès lors, la télévision devient la scène d'expression et de représentation de groupes sociaux minoritaires. Loin de l'image conservatrice de ce média, les thématiques de la race et du genre s'invitent sur le terrain privilégié de la culture populaire. En retraçant trente ans d'humour à la télévision, cet ouvrage dessine une société française en pleine transformation, traversée par la montée de l'individualisme, les questions d'identité et de différence.

Biographie de l'auteur

Nelly Quemener est maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 et membre du CIM-MCPN.

Download and Read Online **Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France** Nelly Quemener #DJICLAWQOVE

Lire Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener pour ebook en ligneLe pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener à lire en ligne.Online Le pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener ebook Téléchargement PDFLe pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener DocLe pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener MobipocketLe pouvoir de l'humour: Politiques des représentations dans les médias en France par Nelly Quemener EPub  
**DJICLAWQOVEDJICLAWQOVEDJICLAWQOVE**