



L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV

Homère, Collectif

L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV Homère, Collectif

 [Télécharger L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV Homère, Collectif

363 pages

Présentation de l'éditeur

Louée depuis l'Antiquité la plus haute, l'*Iliade*, de même que l'*Odyssée*, n'a jamais cessé d'être chantée, apprise et commentée par des générations de lecteurs fervents. Chantés par les aèdes dans toutes les cours aristocratiques, les quelques 16000 vers de l'*Iliade* relatent cependant une période très brève des événements de la Guerre de Troie, la destruction de la cité de Priam, autour d'un personnage central, l'ombrageux Achille. Curieuse tradition que celle qui choisit de fonder sa culture sur la chute d'une autre, ainsi que sur le récit de vaines querelles, tant humaines que divines ! Les paradoxes liés à l'*Iliade* sont multiples : l'œuvre la plus connues de l'Antiquité, dont les manuscrits sont les plus nombreux, est aussi une des plus obscures. Rares sont les certitudes, notamment en ce qui concerne Homère : l'auteur de l'*Iliade* aurait vécu en Ionie, peut-être au milieu du VIII^{ème} siècle, mais, malgré les hypothèses pléthoriques des homérisants, force est de constater que tout le reste est littérature ! Reste le texte, « bien pour l'éternité », selon l'expression de Thucydide, et l'un des plus grands chefs-d'œuvre de la culture européenne. A ce trésor de la littérature grecque, il fallait un écrin, et l'édition de Paul Mazon en est un de choix. Celle-ci rassemble en quatre volumes les 24 chants de l'*Iliade* auxquels il convient d'ajouter un volume d'introduction générale. La toujours belle et fidèle traduction de Paul Mazon est secondée par l'érudition, entre autres, de Pierre Chantraine. Des notes accompagnent la lecture, tandis que chaque tome est précédé d'une préface qui lui est propre. Le lecteur soucieux d'approfondir trouvera dans l'*Introduction générale* un état des lieux de la question homérique ainsi que de précieuses remarques linguistiques. Le tome IV contient en outre un *Index*. Texte établi et traduit par P. Mazon, avec la collaboration de P. Chantraine, P. Collart et R.

Langumier. Biographie de l'auteur

Poète épique

Pierre Chantraine (1899 - 1974) était agrégé, docteur es lettres et membre de l'Institut. Il est l'auteur du Dictionnaire étymologique de la langue grecque (Klincksieck, nouvelle édition à paraître).

Agrégé de grammaire et docteur ès lettres ; Professeur de 6e au lycée Pasteur (de 1917 à 1928) ; Membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres (en 1942)

Helléniste

Paul Mazon était spécialiste de poésie grecque. Il a traduit dans la CUF les textes d'Hésiode, de Sophocle, d'Eschyle ou d'Homère.

Professeur de littérature et civilisation grecques à la Sorbonne, Paris IV et directeur de l'Unité de recherche sur la médecine grecque au CNRS (1990-2000), président de l'école doctorale Mondes anciens et médiévaux ; Membre de l'Institut, Académie des inscriptions et belles lettres (1997)

Download and Read Online L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV Homère, Collectif #YIGZNEQF3AP

Lire L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif pour ebook en ligneL'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif à lire en ligne. Online L'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif ebook Téléchargement PDFL'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif DocL'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif MobipocketL'Iliade, tome 4 : Chants XIX-XXIV par Homère, Collectif EPub

YIGZNEQF3APYIGZNEQF3APYIGZNEQF3AP