



La Conservation des peintures modernes et contemporaines

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La Conservation des peintures modernes et contemporaines

Alain Roche

La Conservation des peintures modernes et contemporaines Alain Roche

ROCHE, A.: LA CONSERVATION DES PEINTURES MODERNES ET CONTEMPORAINES. PARIS, 2016, 282 p. figuras. Encuadernacion original. Nuevo.

 [Télécharger La Conservation des peintures modernes et contempo ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Conservation des peintures modernes et contem ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **La Conservation des peintures modernes et contemporaines Alain Roche**

284 pages

Présentation de l'éditeur

La mobilité actuelle des œuvres et les projets de dépôt à long terme tels que ceux du Louvre à Abou Dhabi ne sont pas sans conséquence sur la conservation des peintures modernes et contemporaines. Le problème se pose avec d'autant plus d'acuité en France que peu de musées intègrent des restaurateurs attachés dans la durée au suivi d'une collection, et que l'information relative à l'histoire matérielle des œuvres se perd. En outre, les peintures modernes et contemporaines présentent une certaine vulnérabilité due à un usage expérimental de la matière plutôt qu'à une pratique confirmée.

Partant des propriétés physiques et mécaniques des matériaux, et des interactions du climat et de la peinture, Alain Roche décrit les mécanismes de dégradation et propose des outils d'analyse évaluant les risques de détérioration des œuvres. Des exemples illustrent le raisonnement et des démonstrations facilitent l'emploi des outils présentés. Des diagrammes de sensibilité à la température et à l'humidité affinent le propos et complètent l'information du lecteur.

Un ouvrage technique de référence.

Biographie de l'auteur

Alain Roche a travaillé pendant trente ans comme conservateur-restaurateur au Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France (C2RMF), pour les Monuments Historiques et le Musée National d'art Moderne du Centre Pompidou. Il est le fondateur et gérant du Laboratoire d'Analyses et de Recherche pour la Conservation et la Restauration des Objets d'Arts (LARCROA).

Download and Read Online **La Conservation des peintures modernes et contemporaines Alain Roche**

#0R3HK4FPT2Z

Lire La Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche pour ebook en ligneLa Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche à lire en ligne.Online La Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche ebook Téléchargement PDFLa Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche DocLa Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche MobipocketLa Conservation des peintures modernes et contemporaines par Alain Roche EPub
0R3HK4FPT2Z0R3HK4FPT2Z0R3HK4FPT2Z