



Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise

Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer

Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer

 [Télécharger Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré pa ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer**

1260 pages

Revue de presse

Le célèbre Dit du Genji est une fresque fabuleuse qui permet de se glisser dans la cour impériale du Japon médiéval, et c'est surtout le chef-d'oeuvre des chefs-d'oeuvre dont Borges a dit qu'il n'avait jamais été égalé. --Lire, André Clavel

Au-delà du texte, cette performance éditoriale, avec ses peintures en grande partie inédites, est une vraie anthologie de la peinture japonaise du XIIe au XVIIe siècle. --Valeurs actuelles, Valérie Collet

Le coffret est somptueux. Le tour de force est d'avoir rêvé un jour et réussi à illustrer chaque pli, repli et scène du roman. --Libération, Michel Temman Présentation de l'éditeur

Texte fondateur du roman japonais, Le Dit du Genji ou Genji monogatari, écrit par une femme en l'an 1008 dans l'atmosphère raffinée de la cour de Heian, actuelle Kyôto, relate la vie du prince Genji le Radieux et apporte un éclairage exceptionnel sur la culture japonaise : poésie, musique et peinture accompagnent le Genji en politique et en amour tout au long de sa vie.

Murasaki-shikibu a trouvé les modèles de ses personnages parmi ceux qu'elle côtoyait à la cour impériale de Heian, et les a dépeint avec un extraordinaire souci de l'analyse psychologique. Elle se distingue par sa sensibilité dans la description de l'impermanence des choses et des êtres ou encore son habileté à construire un récit complexe, peuplé de dizaines de personnages aux destins croisés.

Les scènes de la vie du Prince Genji ont inspiré les artistes dès le XIIe siècle. Les Genji-e, littéralement les « images du Genji », constituent un courant pictural propre, d'une richesse dont on ne trouve aucun équivalent dans la peinture profane mondiale.

Après sept années de recherches iconographiques et plus de 2 500 peintures recensées, 520 oeuvres du XIIe au XVIIe siècle et 450 détails en couleurs ont été sélectionnés, pour la plupart inédits en occident.

Des autorisations exceptionnelles nous ont permis de photographier d'autres oeuvres uniques des collections impériales japonaises, de monastères, de musées privés et nationaux, de fondations et de collections privées à travers le monde entier.

Classés « Trésors nationaux » au Japon, l'intégralité des plus anciens fragments de rouleaux qui ont subsisté depuis le XIIe siècle sont reproduits dans cette édition.

500 commentaires iconographiques rédigés par Estelle Leggeri-Bauer, spécialiste de la peinture narrative japonaise, nous éclairent sur les rapports entre le texte et l'image, la symbolique, la religion et la société de l'époque.

Ses recherches très approfondies, tant au niveau de l'iconographie que des commentaires, confèrent à cet ouvrage une dimension culturelle tout à fait inédite. Biographie de l'auteur

Estelle Leggeri-Bauer, maître de conférence à l'Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO), spécialiste de la peinture narrative japonaise, a guidé les choix iconographiques et a écrit 500 commentaires qui accompagnent chaque illustration, éclairant ainsi les rapports entre le texte et l'image, la symbolique, la religion, les mentalités de l'époque. Auteur de l'introduction consacrée à la peinture narrative japonaise, ses recherches très approfondies, tant au niveau de l'iconographie que des commentaires, confèrent à cet ouvrage une dimension culturelle et artistique tout à fait inédite.

Download and Read Online **Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle**

japonaise Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer #C0P2L6IAZFU

Lire Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer pour ebook en ligneLe Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer à lire en ligne.Online Le Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer ebook Téléchargement PDFLe Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer DocLe Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer MobipocketLe Dit du Genji de Murasaki-shikibu illustré par la peinture traditionnelle japonaise par Murasaki-Shikibu, Estelle Leggeri-Bauer EPub

C0P2L6IAZFUC0P2L6IAZFUC0P2L6IAZFU