



## Le Droit de savoir

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Droit de savoir

*Edwy Plenel*

**Le Droit de savoir** Edwy Plenel

 [Télécharger Le Droit de savoir ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Droit de savoir ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le Droit de savoir** Edwy Plenel

---

144 pages

Extrait

Lecteur, merci d'être venu à la rencontre d'un ferment de désordre et de discorde : un journaliste.

Du moins est-ce ainsi qu'en France les pouvoirs établis, autorités instituées, situations acquises et notabilités installées jugent d'ordinaire notre engeance, les journalistes d'enquête - ou d'investigation, comme l'on voudra -, ceux qui cherchent et qui révèlent. Font chorus tous ceux qui, par conformisme ou par aveuglement, les suivent sans broncher, entre troupeaux moutonniers et meutes revanchardes. Et c'est à chaque fois la même danse infernale : pour mieux taire, étouffer ou oublier les informations dérangeantes, le journaliste qui les porte au grand jour est désigné à la vindicte, traité en ennemi, accablé de maux imaginaires et affublé de mots incongrus.

J'ai beau en avoir l'habitude à force d'en avoir fait les frais, je ne m'y habitue toujours pas : pourquoi cet acteur indispensable au jeu démocratique est-il d'emblée décrié quand il assume vraiment son rôle ? Car à quoi est supposé servir un journaliste, selon les canons d'une tradition qui unit règles professionnelles et principes politiques ? Tout simplement à apporter aux gens les informations dont ils ont besoin pour être libres et autonomes. Libres dans leurs opinions, autonomes dans leurs décisions. Leur donner en somme les moyens de réfléchir et de choisir par eux-mêmes, sans être soumis à des puissances qui leur échapperaient ou à des pouvoirs qu'ils ne pourraient pas contrôler.

Un journaliste fait donc son travail quand il apprend au public ce qui lui échappe, ce qu'on ne voudrait pas qu'il sache, ce qu'on lui dissimule ou qu'on lui cache, ce qui lui est méconnu ou inconnu, bref tout ce qui ne ressort pas de la communication, d'où qu'elle vienne. Et, d'autant plus, quand elle provient des pouvoirs et des puissants qui, mieux que d'autres, ont les moyens d'imposer leur vision du présent, tout comme le récit du passé est, le plus souvent, écrit par les vainqueurs et les dominants. C'est alors que la responsabilité sociale du journaliste prend tout son sens, dans sa capacité à sortir des agendas imposés et à dévoiler des réalités inédites.

Or, bizarrement, dans le débat public français, c'est à ce moment précis que le journaliste se fait mal voir. Le voilà brocardé alors même qu'il s'accomplit en jouant son rôle d'apporteur de nouvelles inédites, nouvelles dérangeantes ou mauvaises, indociles et imprévues, incroyables ou impensables, nouvelles qui bousculent les certitudes, ébranlent les opinions, déstabilisent les réputations. Calomnié à cet instant où, sortant de sa routine et prenant des risques, il accomplit la promesse professionnelle qui lui fut enseignée d'être d'abord loyal envers les citoyens en leur dévoilant les vérités les plus utiles, celles qui font réfléchir, celles qui mettent en branle et en mouvement, celles qui découvrent l'impossible et ouvrent le possible. Bref, celles qui nous font sortir des chemins balisés.

Il est vrai que «les braves gens n'aiment pas que l'on suive une autre route qu'eux», chantait déjà Georges Brassens, et peut-être faudrait-il que le journalisme d'enquête fasse de «La mauvaise réputation», cette chanson de 1952, son hymne secret. La posture n'a cependant rien d'enviable. Avantageuse en apparence, elle n'en est pas moins dangereuse et désastreuse. Dangereuse pour les journalistes concernés qui risquent de se vivre en poètes maudits de leur profession, intériorisant en marginalisation l'exclusion qui les frappe. (...)

Présentation de l'éditeur

Ce livre s'adresse à tous ceux que le journalisme intrigue et que la démocratie concerne. C'est celui d'un citoyen qui fait profession de journaliste, et d'un journaliste qui fait ce métier en citoyen. Il s'interroge : À quoi sert le journalisme ? Quelle est sa raison d'être ? D'où vient sa légitimité. Quelle est sa mission démocratique ? En quoi sa crise actuelle concerne-t-elle tous les citoyens ?

Edwy Plenel est journaliste, directeur et cofondateur de Mediapart.

" Edwy Plenel publie un manifeste dans lequel il incite autant les journalistes que les lecteurs à être exigeants avec la qualité de l'information. Un manifeste dans lequel il revient sur sa conception d'un métier dont certains ne partagent plus les valeurs offensives. "

*Les Inrockuptibles*

Biographie de l'auteur

Ancien directeur de la rédaction du Monde, co-fondateur et directeur de Mediapart, Edwy Plenel est une figure incontournable du journalisme indépendant depuis les années 1980.

Download and Read Online Le Droit de savoir Edwy Plenel #2TFCNKZUQEL

Lire Le Droit de savoir par Edwy Plenel pour ebook en ligneLe Droit de savoir par Edwy Plenel  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Le Droit de savoir par Edwy Plenel à lire en ligne.Online Le Droit de savoir par Edwy Plenel ebook  
Téléchargement PDFLe Droit de savoir par Edwy Plenel DocLe Droit de savoir par Edwy Plenel  
MobipocketLe Droit de savoir par Edwy Plenel EPub  
**2TFCNKZUQEL2TFCNKZUQEL2TFCNKZUQEL**