



La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles

Franck Ernould

La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles Franck Ernould

Auteur : Franck ERNOULD : Diplômé de l'ENSSL, Franck Ernould est ingénieur du son, journaliste, traducteur technique audio. Il écrit régulièrement dans les magazines Broadcast, Keyboards/Home Studio, Radio World International, Réalisa-Son, et collabore aux documents techniques de nombreuses marques audio. Denis Fortier : Vice-président de la stratégie et du développement international chez CANALWEB

Description : Complément naturel de Home Studio, La pratique du home studio reprend le sujet là où il s'arrêtait : il s'agissait de présenter tout ce qu'il faut pour monter un home studio. Avec ce second opus, résolument orienté pratique, l'auteur propose des exemples de home studios avec leurs étapes d'évolution, puis reprend une par une les différentes phases d'un projet audio, en décomposant toutes les opérations et en donnant une multitude de conseils, trucs et astuces concrets pour se faciliter la vie et éviter les pièges de l'enregistrement chez soi. La pratique du home studio est une mine d'informations pour tout home studiste, qu'il travaille à l'ancienne avec des magnétophones et une console analogiques, en pionnier du tout informatique, ou dans toutes les situations intermédiaires. Une FAQ clôt chaque chapitre.

Sommaire : Exemples de home studio et leur évolution. Conseils pratiques d'installation. La console : choix, trucs et astuces. Les micros et la prise de son. Les systèmes d'écoute : enceintes acoustiques et casque. Bien choisir son multieffet. Utilisation des effets. Les processeurs de signal. Les interfaces et surfaces de contrôle MIDI, les cartes son et les interfaces audio. L'égalisation. Petite histoire de l'enregistrement multipiste. L'enregistrement. Petite histoire du mixage. Réussir son mixage. Chronologie d'un mixage. Le mastering. Chasse aux problèmes. Annexe : quelques exemples de mixages réussis et intéressants. Points forts

Second ouvrage sur le home studio, consacré...

 [Télécharger La pratique du Home Studio : Guide de choix et de ...pdf](#)

 [Lire en ligne La pratique du Home Studio : Guide de choix et d ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles Franck Ernould

342 pages

Présentation de l'éditeur

Quels micros adopter pour la guitare acoustique ? Le piano ? Comment les placer ? Comment choisir sa console et l'interfacer avec une carte son ? Sur quels critères choisir un multieffet, un égaliseur ? Dans quel ordre placer les effets ? Comment souder ses câbles ? À quoi sert un compresseur multibande ? Comment améliorer un mixage ? Autant de questions (parmi bien d'autres) auxquelles La pratique du home studio répond de façon claire et détaillée. L'auteur explore tous les domaines auxquels est confronté un home studiste, du choix de la configuration à son évolution, et donne de nombreuses pistes pour mieux utiliser la console, les micros, les enceintes, les processeurs et multieffets. De la psychologie en séance au rôle de l'ingénieur de mastering, tous les aspects de la production musicale sont évoqués, avec un effort tout particulier portant sur l'enregistrement et le mixage, traités de manière exhaustive sur plusieurs chapitres. Un ouvrage pratique rassemblant des centaines de bons conseils, indispensable à tous les home studistes !

Biographie de l'auteur

Diplômé de l'ENSSL, Franck Ernould est ingénieur du son, journaliste, traducteur technique audio. Il écrit régulièrement dans les magazines Broadcast, Keyboards/Home Studio, Radio World International, Réalisa-Son, et collabore aux documents techniques de nombreuses marques audio.

Download and Read Online La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles Franck Ernould #3C8I7L4J5GV

Lire La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould pour ebook en ligneLa pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould à lire en ligne.Online La pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould ebook Téléchargement PDFLa pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould DocLa pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould MobipocketLa pratique du Home Studio : Guide de choix et de mise en oeuvre des matériels disponibles par Franck Ernould EPub

3C8I7L4J5GV3C8I7L4J5GV3C8I7L4J5GV