



## Ces belles voitures dont a rêvé mon père

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Ces belles voitures dont a rêvé mon père

*Xavier de Nombel, Patrice Vergès*

**Ces belles voitures dont a rêvé mon père** Xavier de Nombel, Patrice Vergès

Les années 1950 et 1960 ont été l'âge d'or de l'automobile. Elles ont permis la démocratisation de ce mode de transport à travers des voitures populaires accessibles à un plus grand nombre. Acheter une voiture dans les années 1950, et même encore aux débuts des années 1960, était un chemin de croix à cause des délais de livraison très longs et du crédit à la consommation balbutiant. Acquérir un véhicule étranger avant l'ouverture du marché commun était bien pire encore ! Hier comme aujourd'hui, certains faisaient davantage rêver que d'autres. Mais en raison de leur prix plus élevé, leur marginalité, leur origine, leur fiscalité, les voitures étrangères restaient des voitures de rêve. Si le conducteur des années 1950-1960 roulait en 4 CV ou en Simca 1000, il rêvait de modèles plus emblématiques, plus sportifs, plus bourgeois, plus élitistes et surtout plus émotionnels. À travers cet ouvrage, nous vous invitons à prendre le volant de ces voitures des années 1950 et 1960 plus passionnelles, qui ont tant fait rêver nos pères et nos grands-pères. Écoutez, au détour des pages, le bruissement des huit-cylindres de la Vedette ou de la Chambord, l'épais ronflement d'une Traction 15-Six, le râle grave de l'Alfa Roméo Giulia, le grondement d'un flat-twin Panhard gonflé, le mortellement tranquille d'un coupé VW Karmann-Ghia, le miaulement d'une DKW deux temps, le feulement d'une Chevrolet Corvaire...

 [Télécharger Ces belles voitures dont a rêvé mon père ...pdf](#)

 [Lire en ligne Ces belles voitures dont a rêvé mon père ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Ces belles voitures dont a rêvé mon père Xavier de Nombel, Patrice Vergès

---

223 pages

Extrait

Avant-propos de Patrice Vergès

Une voiture raconte toujours une histoire. Derrière un modèle des années 1950-1960 se cache notre histoire. Nous vous invitons à effectuer ensemble un voyage dans ces années-là en grim pant à nos côtés dans une Simca Versailles ou une Alfa Romeo. Nous aurions pu choisir d'explorer le passé en Ferrari ou Cadillac. Inaccessibles autant par la difficulté d'en acquérir une qu'à cause des réalités économiques de ces décennies, ces luxueuses voitures allaient bien au-delà de nos rêves !

Nous avons préféré des modèles plus populaires même s'il s'agit de véhicules de rêve acquis à l'époque par une minorité d'automobilistes. Enfants, adolescents, adultes, nous avons tous rêvé que notre père ou notre mère roulent au volant d'un véhicule moins banal, moins vu, plus excitant que celui qu'ils avaient choisi. Une sorte d'achat raisonnablement irraisonnable. Pas la même Aronde que celle des Dubois de l'appartement d'à côté, pas une Dauphine ou une Ami 6 comme celle de l'oncle Jean, pas une 404 comme le patron de papa. Jusqu'au début des années 1960, les automobilistes rêvaient uniquement en tricolore. La majorité des voitures vendues en France étaient françaises et populaires. À cause du faible pouvoir d'achat, inférieur à celui d'aujourd'hui, seule une infime minorité pouvait acheter un véhicule français haut de gamme, et une plus infime encore pouvait prétendre à quelques modèles étrangers, frappés comme ils l'étaient par des droits de douane dissuasifs. Pourtant, dans nos villes, à la montagne et sur nos plages, les yeux des passionnés étaient parfois tournés vers des voitures étonnantes venues d'ailleurs. C'étaient celles des touristes européens et aussi des fameux "coloniaux", reconnaissables à leurs plaques d'immatriculation rouges. Des voitures ordinaires chez eux, mais extraordinaires chez nous. Pour nous, elles exhalent aujourd'hui le parfum de notre enfance et surtout celui de nos rêves. Les rêves les plus beaux sont ceux qui sont toujours restés des rêves...

Présentation de l'éditeur

Les années 1950 et 1960 ont été l'âge d'or de l'automobile. Elles ont permis la démocratisation de ce mode de transport à travers des voitures populaires accessibles à un plus grand nombre. Acheter une voiture dans les années 1950, et même encore aux débuts des années 1960, était un chemin de croix à cause des délais de livraison très longs et du crédit à la consommation balbutiant. Acquérir un véhicule étranger avant l'ouverture du marché commun était bien pire encore ! Hier comme aujourd'hui, certains faisaient davantage rêver que d'autres. Mais en raison de leur prix plus élevé, leur marginalité, leur origine, leur fiscalité, les voitures étrangères restaient des voitures de rêve. Si le conducteur des années 1950-1960 roulait en 4 CV ou en Simca 1000, il rêvait de modèles plus emblématiques, plus sportifs, plus bourgeois, plus élitistes et surtout plus émotionnels. À travers cet ouvrage, nous vous invitons à prendre le volant de ces voitures des années 1950 et 1960 plus passionnelles, qui ont tant fait rêver nos pères et nos grands-pères. Écoutez, au détour des pages, le bruissement des huit-cylindres de la Vedette ou de la Chambord, l'épais ronflement d'une Traction 15-Six, le râle grave de l'Alfa Romeo Giulia, le grondement d'un flat-twin Panhard gonflé, le mortellement tranquille d'un coupé VW Karmann-Ghia, le miaulement d'une DKW deux temps, le feulement d'une Chevrolet Corvair...

Les auteurs

Journaliste automobile spécialisé, Patrice Vergès a essayé près de 1500 voitures modernes en plus de trente ans d'activité. Ses rubriques «histoire» publiées dans divers magazines automobiles (AutoHedbo, Autopassion, Autodéfense, Rétromania, le Moniteur Automobile et bien d'autres) ainsi que sur des sites Internet lui ont permis de conduire un grand nombre de véhicules des années 1950 à 1970. Patrice Vergès est également auteur de plusieurs romans policiers.

Xavier de Nombel, photographe de renom, collabore à de nombreux magazines de voitures anciennes et a publié bon nombre de ses photos dans des ouvrages E-T-A-I, la Carrosserie Française de Serge Bellu, en particulier. Biographie de l'auteur

Journaliste automobile spécialisé, Patrice Vergès a essayé près de 1 500 voitures modernes en plus de trente ans d'activité. Ses rubriques "histoire" publiées dans divers magazines automobiles (AutoHedbo, Autopassion, Autodefense, Rétromania, le Moniteur Automobile et bien d'autres) ainsi que sur des sites Internet lui ont permis de conduire un grand nombre de véhicules des années 1950 à 1970 et surtout de se passionner pour ces années-là. Patrice Vergès est également auteur de plusieurs romans policiers dont l'action se déroule dans les années 1960. Xavier de Nombel, photographe de renom, collabore à de nombreux magazines de voitures anciennes et a publié bon nombre de ses photos dans des ouvrages E-T-A-I, La Carrosserie française de Serge Bellu, en particulier.

Download and Read Online Ces belles voitures dont a rêvé mon père Xavier de Nombel, Patrice Vergès  
#LQGORTAUNVP

Lire Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès pour ebook en ligneCes belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès à lire en ligne. Online Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès ebook Téléchargement PDF Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès Doc Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès Mobipocket Ces belles voitures dont a rêvé mon père par Xavier de Nombel, Patrice Vergès EPub

**LQG0RTAUNVPLQG0RTAUNVPLQG0RTAUNVP**